

“Divino Claudio”

450 años del nacimiento de C. Monteverdi

Mayo miércoles 24 Aula Magna Usach. 19:00 hrs.

Programa

- Canzona a due canti e basso
G. Frescobaldi (1583 – 1643)
- “Se vittorie si belle”
del Octavo libro de Madrigales.
Claudio Monteverdi (1567 – 1643)
- “Oh come sei gentile”
Claudio Monteverdi (1567 – 1643)
del séptimo libro de madrigales
- “Chi ne consola, ahi lassi”? De “L’ Orfeo”
Claudio Monteverdi (1567 – 1643)
- Canzon detta “Suzana un jour”
Andrea Gabrieli (1510 – 1586)
- “Si dolce é il tormento
de Quarto scherzo delle ariose vaghezze – (1624)
Claudio Monteverdi (1567 – 1643)
- “Eccomi pronta ai baci”
Claudio Monteverdi (1567 – 1643)
- “Soave libertate”
del Séptimo libro de Madrigales.
Claudio Monteverdi (1567 – 1643)
- Sonata Quintadecima
G. B. Fontana (ca. 1589 – ca. 1630)

- Maledetto sia l'aspetto
Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

- Sonata Terza para violín y B.C.,
G. B Fontana (ca. 1589 – ca. 1630)

- “Zeffiro torna” de los “Scherzi musicali”
Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Syntagma Musicum - Universidad de Santiago

Julio Aravena: viola da gamba

Franco Bonino: flauta dulce, bajón y dirección musical.

Jaime Carter : clavicémbalo

Gonzalo Cuadra: tenor

Ángela Espinoza : flauta dulce y bajoncillo

Hernán Muñoz: violín

Artista invitado:

Martín Aúrra : tenor